

## 書介：〔元〕王禎著，孫顯斌、攸興超點校，《王禎農書》\*

吳彥儒\*\*

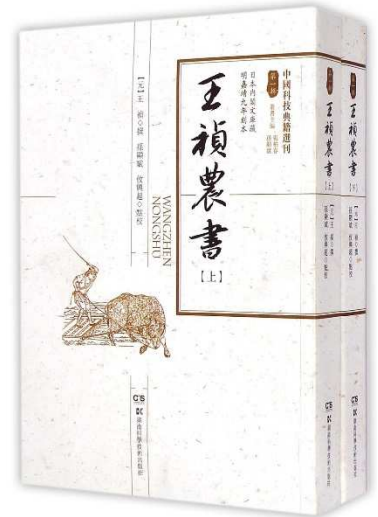
農業與中國的歷史文化發展緊密相連，《漢書·文帝紀》載：「農，天下之大本也，民所恃以生也。」說明了農業是中國自古以來的立業根基。農產穩定供養百姓，始能帶來國家穩固與成長，因此歷朝歷代不乏刊刻農業知識的書籍，例如《汜勝之書》、《齊民要術》、《四時纂要》等，藉此傳承先人智慧以及記錄時人的創新改良。元人王禎的《農書》不僅是集結前代農業知識技術的大作，更對明清以降的同類書籍有深遠的影響。

是故，中國科學院自然科學史研究所策畫整理中國古代經典科技文獻時，將此書收入《中國科技典籍選刊》系列之中，由湖南科學技術出版社出版，名為《王禎農書》。是書由自然科學史研究所圖書館孫顯斌館長與廣西師範大學攸興超碩士合作點校，出版於2014年12月，內文結構分為導言、點校內文、附錄與後記，為十六開本，共上下二冊，九百五十頁。

本書導言共計二十五頁，詳述本書蒐羅散存世界各地的版本與相關史料來進行對照考證，令讀者可快速掌握王禎與其書的價值。如述介王禎其人，引用近人周郢發現的四個碑刻，以及元代至清代共九本方志，爬梳其生平事蹟。依其版本源流，以元本及元刻本為始，延伸出明代嘉靖本與清代四庫本的系統，已知共有十七種版本，有助於研究者更易進行文獻對照研究。更舉出引用王禎的各類農業書籍，如李時珍《本草綱目》、徐光啟《農政全書》、鄂爾泰等《授時通考》等書，顯見其內容的豐富與重要影響。

《王禎農書》的內文共分三部，一是記錄農作時節、農耕流程方法的《農桑通訣》；二是述說農作器具的《農器圖譜》，又附錄《造活字印書法》，講解其所創木活字印刷的技術；三是記述各種作物形貌與生長模式的《穀譜》。導言內更指出此書的學術價值，如詳載中國南北各地農事的異同，更記錄木活字、泥活字、錫活字等印刷術的實踐方式，呈現此書在中國農業史、印刷技術史中的重要地位。

編校團隊直言，任何文獻校注都有不足，真正的史學研究者更希望看到文獻的原貌。故此書在呈現校注內容與史料原貌上，別有一番苦心，不僅導言篇幅與質量，實為一篇文獻考證的學術論文，更在印刷上收錄多種版本的序跋提要，令讀者可以自行對比。同時，有別多數校注書籍僅有部分書影，本書採取縮印完整的底本書影，其下再附上校文與版本異同註解，令讀者可自行判讀，嘉惠學林。



本書書影。ISBN:9787535785497

\* 〔元〕王禎著，孫顯斌、攸興超點校，《王禎農書》（長沙：湖南科學技術出版社，2014）。

\*\* 國立臺灣師範大學歷史學系博士生